

## 2023年6月23日開催 第43回定時株主総会 開催概要



当社は、以下のとおり定時株主総会を開催いたしました。

※この資料は、第43回定時株主総会の開催概要をホームページでお知らせする目的で作成したものであり、法定の「株主総会議事録」とは異なります。

**開催日時:** 2023年6月23日(金曜日)午前10時00分～午前11時00分

**開催場所:** ハイアットリージェンシー東京 B1F「センチュリールーム」  
(東京都新宿区西新宿二丁目7番2号)

**当日出席株主数:** 86名

### 会議の目的事項:

#### 報告事項

- 第43期(2022年4月1日から2023年3月31日まで)事業報告、連結計算書類並びに会計監査人及び監査等委員会の連結計算書類監査結果報告の件
- 第43期(2022年4月1日から2023年3月31日まで)計算書類報告の件

#### 決議事項

議案 取締役(監査等委員である取締役を除く。)7名選任の件

決議事項は、原案通り承認可決されました。

質疑応答概要(議長及び議長の指名に基づいて担当取締役が回答した。)

<質問1>

ユーザーの高齢化が深刻であるが、若い世代へのアプローチについて、桐生取締役の考えを聞きたい。また、ビアンカ派か、フローラ派か、どちらを選んだのかを教えてください。

<回答1>(桐生取締役から回答)

ビアンカは快活、フローラはおとなしい、という特性から、自分はビアンカ派である。

また、若い世代へのアプローチについては、当社はゲーム事業だけでなく出版事業やアミューズメント事業等、グループ全体としてみると広い業務領域があり、コンテンツの幅も多様である。こうしたものの中には若年層から支持を受けているものもある。こうした資産を活かしつつ、グローバルパブリッシング体制の強化によって若い世代へのリーチを増やし、ファンを拡大していきたい。

<質問2>

来年初発売予定の「FINAL FANTASY VII REBIRTH」について、主演声優のスクランダルが昨年从今年にかけて2度発覚した。演じているキャラクターの役や作品のイメージへのダメージがあったと思うが、引き続き同じ声優を起用するのか。また、起用する場合のキャラクターや作品への影響に対する方策を聞きたい。

<回答2>(北瀬取締役から回答)

今後に関しては、現時点でお答えできることはないが、ファイナルファンタジーシリーズはキャラクターと世界観を大事に育ててきたシリーズであり、その姿勢に変更はない。

<質問3>

これまでの10年で当社の業績や株価は良くなったが、背景として日本株全体の株価上昇やゲームの市場環境の向上も挙げられる。例えば、ある同業他社と比較すると時価総額は逆転され、同社のほうが今は好調である。市場評価の改善のため、自社株買いや株式分割等について検討してほしい。

<回答3>

株価について、他社比較では最近では劣後していることは認めざるをえない。それらを含め、新経営陣には大きな成長を期待したい。業績については、お客様に評価いただける、しっかりとしたクオリティのタイトルを制作することで、成長が実現できると考えている。原点に立ち戻り、最高のプロダクトをお届けし、よい評価を得られる方策を新体制で執っていくことを期待している。また、資本政策はデリケートな事柄であるため、コメントはできないが、業績と市場評価を経営陣も真摯に受け止めている。

<質問4>

当社にはファイナルファンタジー、ドラゴンクエストという強力なIPがあり、それらが強みとなって、ブロックチェーンビジネス等将来的な展開への優位性があると考えているが、当社IPを侵害する事例が存在しているようである。当社IPの保護や、これらIPに関する著作権等の権利侵害への対策について見解を伺いたい。

<回答4>

各タイトルの規約違反や権利侵害については、従前より厳正に対処しており、指摘等を受けた場合は、事実を確認し、それ相応の対応をすることには変わりはないことをご理解いただきたい。個別の案件についての対応は、回答を差し控える。

<質問5>

既存事業について、他社のゲームと比較すると、タイトルのリリース間隔が長く、クオリティが高くとも長期の間隔での発売では、売上に影響があるのではないかと。今後の大型タイトルの発売スケジュールについて、どのように考えているのか。

<回答5>

具体的な回答は差し控えるが、開発期間も含め、大型タイトルは開発の難易度が非常に高くなってきているため、内部開発体制の強化が活きてくると考える。今後その強化により、大型タイトルのみならず、新規IPの開発を新しい経営体制で推進していくことをご期待いただきたい。

<質問6>

「ファイナルファンタジーI-VI ピクセルリマスター」が好評だが、他の過去作のリマスターは予定されているのか。個人的にはゼノギアス(Xenogears)をプレイしたい。

<回答6>

新作情報については回答を差し控えるが、社内で様々なアイデアを検討しているため、今後の発表をお待ちいただきたい。

<質問7>

昨今、各タイトルのコラボレーション展開が広く、活発ではあるが、コラボレーションにおける情報やイラストをまとめて販売する等の予定はあるのか。また、スマートフォンアプリのコンシューマーゲームへの移植等、タイトルの多面展開により収益化し、その収益がそのタイトルに還元されることを期待している。

<回答7>

具体的な対応の有無は回答を差し控えるが、色々なIP展開を進めており、お客様にベストなものを提供できるよう考えている。今回のご意見も開発部門にフィードバックしたい。今後の展開についてご期待いただきたい。

以上